



Pépinière Rockscool Marmande

APPEL A CANDIDATURE 2025-2026

La Rockscool Marmande dispose de trois studios de répétition, d'un studio d'enregistrement et de matériel de musiques actuelles de niveau professionnel.

L'association est aussi composée d'une équipe de musiciens didacticiens et un régisseur en capacité d'accompagner des groupes ou artistes locaux qui souhaitent construire un projet de création musicale et travailler à sa professionnalisation.



Nous lançons donc un appel à candidature de groupes ou artiste individuel souhaitant être accompagné vers la professionnalisation musicale.

- 2 projets seront retenus pour la saison 2025-2026.
- Les candidatures se dérouleront du 13 octobre au 1 novembre, entretien avec les pré-selectionnés le 8 novembre et l'accompagnement démarrera le 15 novembre 2025 jusqu'en juin 2025.

Conditions de candidature pour les groupes ou artiste :

- Résider tous ou en partie sur l'agglomération Val de Garonne
- Disposer d'un minimum d'expérience et de niveau dans la musique (déjà réalisé des concerts et des créations)
- Avoir pour projet de la création musicale et non de faire des reprises de musiques existantes
- Etre suffisamment disponible pour s'engager sérieusement dans cet accompagnement et leur projet artistique

Pour candidater, il faut compléter un dossier synthétique en annexe qui permet de présenter son projet musical, ses membres, ses motivations et attentes avec un lien vers une création musicale du groupe ou de l'artiste.

La Pépinière Rockschool Marmande, c'est un accompagnement qui offre :

- Un forfait de 50 heures de répétition gratuite dans les studios de la Rockschool sur l'année
- Des répétitions accompagnées pour travailler sur le réglage du son 2 à 3 séances :
 - Comment mettre en valeur la voix pour les chanteurs.
 - Comment régler les amplis pour les guitaristes/bassistes.
 - Savoir équilibrer les différents instruments pour mieux mettre en valeur ses titres.
- Un accompagnement technique possible sur la pratique des instruments (batterie, guitare, basse, piano, MAO) :
 - Accompagnement par musicien selon les besoins avec l'un des intervenants dédiés de la Rockschool
- L'enregistrement d'une maquette de 3 titres (2 à 3 journées de studio d'enregistrement par groupe)
- Une résidence au Petit-Théâtre pour travailler la prestation scénique
- Soutien et proposition de programmation de concerts sur l'année pour mettre en pratique les conseils donnés et faire connaître ce projet musical

- Un temps de conseil juridique sur les droits d'auteurs et les contrats pour une prestation
- Des rencontres avec des artistes et acteurs culturels locaux

Tout le long de cet accompagnement, il est prévu des temps de point d'étape avec chaque groupe pour le suivi de cet accompagnement.

- Un premier entretien avant le lancement de l'accompagnement avec le groupe/l'artiste pour définir le cadre de l'accompagnement : attentes mais aussi engagements.
- Des points de suivi dans l'année.
- Un entretien bilan en octobre 2026 sur l'apport de cet accompagnement et les suites pour le groupe.



DOSSIER CANDIDATURE PEPINIERE ROCKSCHOOL MARMANDE

Nom du groupe ou artiste :	
Date de création :	
Description du projet de création musicale :	
Lien vers une création musicale réalisée (possible de proposer plusieurs liens vers plusieurs créations) :	
Expérience déjà acquise avec ce projet de création musicale (concerts, enregistrement, rencontres artistes professionnels, production de titres...)	
Ambitions pour le projet artistique d'ici 3 ans :	
Attentes par rapport à l'accompagnement de la Pépinière :	
Motivations pour s'engager dans la Pépinière :	
Nom(s) et Prénom(s) de(s) musicien(s) :	- - - -
Expérience musicale de chaque membre (cours de musique, autres projets musicaux, ...) :	- - - -
Age de(s) membre(s) :	- - - -

Adresse(s) de(s) membre(s) :	- - - -
Situation professionnelle ou scolaire de(s) membre(s) :	- - - -

Renvoyer à bureau@rockschool-marmande.com



DOSSIER CANDIDATURE PEPINIERE ROCKSCHOOL MARMANDE

Nom du groupe ou artiste :	
Date de création :	
Description du projet de création musicale :	
Lien vers une création musicale réalisée (possible de proposer plusieurs liens vers plusieurs créations) :	
Expérience déjà acquise avec ce projet de création musicale (concerts, enregistrement, rencontres artistes professionnels, production de titres...)	
Ambitions pour le projet artistique d'ici 3 ans :	
Attentes par rapport à l'accompagnement de la Pépinière :	
Motivations pour s'engager dans la Pépinière :	
Nom(s) et Prénom(s) de(s) musicien(s) :	- - - -
Expérience musicale de chaque membre (cours de musique, autres projets musicaux, ...) :	- - - -
Age de(s) membre(s) :	- - - -

Adresse(s) de(s) membre(s) :	- - - -
Situation professionnelle ou scolaire de(s) membre(s) :	- - - -